

动画艺术学院 2019 届毕业生 毕业答辩流程

一、时间、地点及分组

2019 年 5 月 14 日-18 日，具体时间、地点及分组情况详见【动画】答辩计划安排表。

二、答辩资格审查

（一）一次答辩

1. 学生需全员进行答辩，有下列情况之一的学生，不得参加第一次答辩：

（1）开题报告、中期检查报告、中期检查过程稿及经过指导教师审定的毕业论文（创作、设计）缺一者。

（2）盲评毕业论文（创作、设计）的成绩低于 60 分者。

（3）毕业论文（作品阐释）复制比检测高于 20%者。

（4）未按学院规定时间参加答辩者。

2. 毕业论文（创作、设计）作假行为者，实行一票否决，毕业论文（创作、设计）成绩记为零分。

（二）二次答辩

1. 因毕业论文（作品阐释）复制比检测未通过者，毕业论文（创作、设计）盲评成绩不及格者，一次答辩资格审核未通过者，经修改，指导教师审核达到答辩要求后，可参加第二次答辩。**综合成绩按及格、不及格计入。**

2. 第一次答辩成绩不合格者，经修改，指导教师审核达到答辩要求后，可参加第二次答辩。**第二次答辩与第一次答辩间隔时间不少于两周。综合成绩按及格、不及格计入。**

3. 由于特殊原因经学院批准、教务部备案，没有参加第一次答辩者，可参加第二次答辩。**综合成绩按实际成绩计入。**

三、答辩要求：

1、答辩小组成员、记录员、答辩学生答辩开始前必须入场完毕，未答辩学生在等候室等候，需遵守秩序，不得大声喧哗；

2、答辩正式开始后，教师和学生不得随意进出教室，学生迟到 15 分钟视为自动放弃答辩；

3、学生自带作品（U 盘拷贝）、打印版作品阐释、答辩 ppt，**必须用 PPT 对毕业论文（创作、设计）进行陈述**，包括选题背景、研究主要内容、研究方法或技术路线、研究成果、创新点等，**原则上不少于 5 分钟。**

4、答辩小组教师**必须**向学生**提出 3-5 个与毕业论文（创作、设计）研究内容有关的问题**，学生**必须**就所提问题逐一作答，秘书做好答辩记录。

5、答辩小组成员严格按照规定写评语，评语必须确切、具体、具有针对性、避免套话，**并对是否通过答辩给出明确意见。**答辩教师要对评语负责，评语和评定成绩吻合。

6、学生答辩所用**毕业论文（作品阐释）必须同复制比检测所提交的毕业论文（作品阐释）一致**，由导师负责把关，如果发现使用不同稿件，取消答辩成绩。

7、答辩小组成员必须根据评分标准独立打分，学生应根据答辩小组教师提出的意见和建议修改毕业创作（作品阐释），将修改稿提交指导教师审核通过后装订上交。答辩小组教师及秘书应认真填写《毕业创作答辩成绩评定表》。

动画艺术学院

2019年5月